PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA - JĘZYK NIEMIECKI KLASA VIII

WYMAGANIA PROGRAMOWE

**Rozdział 1 –Zapraszam Cię!**

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania programowe | |
| Wymagania podstawowe | Wymagania ponadpodstawowe |
| Uczeń | |
| • zna nazwy pór roku i miesięcy  • poprawnie przyporządkowuje niemieckie przysłowia dotyczące pór roku i miesięcy ich polskim odpowiednikom  • wyszukuje odpowiednie informacje w tekście słuchanym dotyczącym urodzin  • podaje, kiedy ma urodziny i krótko relacjonuje, jak je obchodzi  • krótko opowiada o pogodzie w różnych porach roku  • na podstawie schematu podaje, które pory roku lubi, a których nie lubi, i krótko uzasadnia swój wybór  • pyta o datę i ją podaje  • sporządza listę z datami urodzin dla całej klasy  • umiejętnie używa struktur umożliwiających określanie terminów  • zna nazwy świąt obchodzonych w Niemczech i Polsce  • wyszukuje odpowiednie informacje w tekście słuchanym dotyczącym różnych świąt obchodzonych w Niemczech  • poprawnie przyporządkowuje rysunki opisom ich znaczeń  • wypowiada się na temat organizowania przyjęcia urodzinowego w domu  • zna podstawowe zwroty typowe dla formułowania zaproszeń i dla reagowania na zaproszenia  • na podstawie tekstu słuchanego poprawnie dopasowuje dialogi do zaproszeń, ilustracji i osób  • projektuje krótkie zaproszenie na wybrane przyjęcie  • na podstawie schematu pisze zaproszenie na własne urodziny  • zna podstawowe nazwy przedmiotów, które można dać w prezencie  • uzupełnia luki w tekstach pisanych za pomocą podanych fragmentów  • wyszukuje odpowiednie informacje w tekstach pisanych dotyczących prezentów i urodzin  • prowadzi krótkie dialogi, wykorzystując podane pomysły na prezenty oraz wysłuchany tekst  • sporządza listę własnych wymarzonych prezentów urodzinowych, krótko argumentując swoje decyzje  • zna podstawowe czynności wykonywane przy organizowaniu przyjęcia urodzinowego  • zna podstawowe słownictwo związane z relacjonowaniem przebiegu przyjęcia urodzinowego  • krótko opowiada o ilustracjach przedstawiających przebieg przyjęcia urodzinowego  • potrafi złożyć proste życzenia urodzinowe, wyrazić radość z otrzymanych prezentów, zaproponować gościom wspólne spędzenie czasu  • prowadzi rozmowę na podstawie diagramu  • zna i poprawnie stosuje liczebniki porządkowe, zaimek dzierżawczy w bierniku, zaimek osobowy w celowniku i bierniku, przyimek *für* oraz zaimek nieosobowy *man* | • zna i umie stosować niemieckie przysłowia dotyczące pór roku i miesięcy  • w rozbudowanej formie relacjonuje, jak obchodzi urodziny  • formułuje obszerną wypowiedź o pogodzie w różnych porach roku  • szeroko uzasadnia, które pory roku lubi, a których nie lubi  • swobodnie wypowiada się na temat obchodzenia urodzin, umiejętnie wyraża własne zdanie i go broni  • opowiada o zwyczajach związanych ze świętami obchodzonymi w Niemczech i w Polsce  • swobodnie operuje zwrotami typowymi dla zaproszeń i dla reagowania na zaproszenia  • projektuje rozbudowane, dowcipne zaproszenie na wybrane przyjęcie  • redaguje obszerne zaproszenie na swoje urodziny  • formułuje pisemnie rozbudowane rozmowy telefoniczne dotyczące zapraszania i reagowania na zaproszenie  • swobodnie operuje nazwami przedmiotów, które można dać w prezencie  • prowadzi dialogi dotyczące wybierania prezentów, szeroko argumentując swoje propozycje, wyrażając aprobatę bądź dezaprobatę dla propozycji rozmówcy  • układa listę swoich wymarzonych prezentów urodzinowych, obszernie uzasadniając swój wybór  • zna nazwy wielu czynności wykonywanych przy organizowaniu przyjęcia urodzinowego  • obszernie relacjonuje przebieg przyjęcia urodzinowego  • swobodnie odgrywa rolę gościa lub gospodarza / gospodyni przyjęcia, operując rozbudowanym słownictwem  • swobodnie prowadzi rozmowę na podstawie diagramu  • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych liczebniki porządkowe, zaimek dzierżawczy w bierniku, zaimek osobowy w celowniku i bierniku, przyimek *für* oraz zaimek nieosobowy *man* |

**Rozdział 2 –Mieszkanie.**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna podstawowe słownictwo związane z mieszkaniem w wieżowcu w centrum miasta  • wyszukuje odpowiednie informacje w tekście pisanym dotyczącym mieszkania w wieżowcu w centrum miasta, poprawnie przyporządkowuje tytuły akapitom tekstu, krótko opisuje miejsce zamieszkania bohatera tekstu  • na podstawie tekstu krótko określa zalety i wady mieszkania w centrum miasta  • zna podstawowe słownictwo związane z różnymi rodzajami mieszkań (dom jednorodzinny, dom szeregowy, kamienica z mieszkaniami na wynajem) oraz z okolicą zamieszkania (centrum miasta, peryferie, poza miastem)  • wyszukuje odpowiednie informacje w tekście pisanym dotyczącym różnych rodzajów mieszkań, krótko omawia różnice, bierze udział w pracy projektowej na temat: „Jakie zalety i wady ma mieszkanie w centrum i na obrzeżach miasta?”  • krótko opowiada, gdzie i jak mieszka, uwzględniając rodzaj budynku, opis ulicy, inne budynki i instytucje publiczne znajdujące się w okolicy (szkoła, sklepy, park itp.)  • porządkuje fragmenty tekstu pisanego i wyszukuje w nim określone informacje  • zna nazwy poszczególnych pomieszczeń, wybranych mebli i urządzeń, krótko opisuje te pomieszczenia na podstawie tekstu pisanego  • właściwie przyporządkowuje nazwy mebli i sprzętów domowych poszczególnym pomieszczeniom i o nich opowiada  • poprawnie przyporządkowuje niemieckie przysłowia dotyczące tematu „mieszkanie” ich polskim odpowiednikom  • określa położenie przedmiotów i osób  • podaje nazwy i określa miejsce mebli oraz wszelkich przedmiotów znajdujących się w pokoju młodego człowieka  • wyszukuje odpowiednie informacje na podstawie analizy ilustracji  • pyta o miejsce i wyraża przypuszczenia co do położenia różnych przedmiotów  • tworzy rzeczowniki złożone, poprawnie łącząc poszczególne człony złożenia  • zna i stosuje rodzajnik nieokreślony i określony oraz zaimek dzierżawczy w celowniku  • zna i stosuje przyimki: *an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen* użyte w celowniku | • sprawnie operuje bogatym słownictwem związanym z mieszkaniem w wieżowcu w centrum miasta  • wymyśla własne tytuły do akapitów tekstu dotyczącego mieszkania w wieżowcu w centrum miasta, dokładnie opisuje takie miejsce zamieszkania  • szeroko przedstawia zalety i wady mieszkania w centrum miasta oraz określa swoje stanowisko  • sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym różnych rodzajów mieszkań i okolicy zamieszkania  • szczegółowo omawia różnice między różnymi miejscami zamieszkania, biorąc udział w pracy projektowej na temat: „Jakie zalety i wady ma mieszkanie w centrum i na obrzeżach miasta?”  • dokładnie przedstawia, gdzie i jak mieszka  • szczegółowo opisuje wygląd mieszkania  • zna i umie stosować niemieckie przysłowia dotyczące tematu „mieszkanie”  • dokładnie opisuje wygląd swojego pokoju  • sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych rodzajnik nieokreślony, określony i zaimek dzierżawczy w celowniku oraz przyimki: *an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen* użyte w celowniku |
|  |  |

**Rozdział 3 – Czas wolny, wakacje, urlop.**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna podstawowe słownictwo dotyczące wakacji i ferii zimowych, planów wakacyjnych oraz środków lokomocji  • poprawnie przyporządkowuje podpisy zdjęciom o tematyce wakacyjnej  • poprawnie przyporządkowuje osoby wypowiedziom na podstawie wysłuchanego tekstu  • opierając się na przykładach zapisanych na tablicy, opisuje swoje plany wakacyjne  • opisuje zdjęcia, wykorzystując podane zwroty  • prowadzi krótkie dialogi na temat wakacji w mieście, wykorzystując listę z przykładami zamieszczoną w podręczniku  • w ramach pracy projektowej przygotowuje plakat na temat przysłowia „*Überall ist es schön, aber am schönsten ist es doch zu Hause*” i go omawia  • formułuje pisemną odpowiedź na e-mail kolegi dotyczącą wakacji w mieście  • po przeanalizowaniu tabeli z terminami wakacji w wybranych krajach związkowych w Niemczech poprawnie uzupełnia zdania  • zna nazwy wybranych krajów związkowych w Niemczech i ich stolic  • opowiada o terminach ferii w Polsce i w Niemczech  • pisze, dokąd chciałby pojechać w czasie wakacji, krótko uzasadniając swój wybór  • szczegółowo rozumie treść kartki pocztowej z wakacji i potrafi napisać własną  • zna nazwy państw i utworzone od nich przymiotniki  • zna wyrażenia: *man muss* i *man kann*  • zna przyimki: *zu, nach, in, an, auf, mit, von … bis …, vom … bis zum …*  • poprawnie stosuje formę *ich möchte*  *•* zna nazwy kilku instrumentów muzycznych  • krótko opowiada o instrumencie muzycznym, na którym gra  • po wysłuchaniu scenek poprawnie dobiera do nich wskazane miejsca  • wykorzystując podane sformułowania, krótko opowiada o każdej z wysłuchanych scenek  • rozpoznaje hymn Unii Europejskiej i wie, jak nazywa się jego autor  • w oparciu o podane słownictwo prowadzi dialogi dotyczące upodobań muzycznych oraz mówi, czy sam muzykuje lub śpiewa  • krótko opowiada o swoich ulubionych wykonawcach | • sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym wakacji i ferii zimowych, planów wakacyjnych oraz środków lokomocji  • szczegółowo opisuje zdjęcia dotyczące spędzania czasu wolnego  • umiejętnie przedstawia swoje plany na nadchodzące ferie zimowe i wakacje  • swobodnie opowiada o różnych sposobach spędzania wakacji i ferii zimowych, wykorzystując poznane zwroty i wyrażenia  • prowadzi obszerne dialogi na temat wakacji w mieście  • interpretuje przysłowie „*Überall ist es schön, aber am schönsten ist es doch zu Hause*” na podstawie plakatu wykonanego w ramach pracy projektowej  • w rozbudowanej formie odpowiada na e-mail kolegi, sprawnie wykorzystując poznane słownictwo dotyczące wakacji  • porównuje organizację roku szkolnego (terminy ferii, liczba wolnych dni) w Polsce i w Niemczech  • wymienia wszystkie kraje związkowe w Niemczech i ich stolice  • formułuje rozbudowaną wypowiedź pisemną na temat miejsca, w którym chciałby spędzić wakacje, i szeroko uzasadnia swój wybór  • prowadzi dyskusję na temat bliskich i dalekich podróży  • umiejętnie wyraża własne zdanie na temat wad i zalet podróżowania różnymi środkami lokomocji  • szczegółowo rozumie treść kartki pocztowej z wakacji i potrafi napisać własną  • samodzielnie stosuje wyrażenia: *man muss* i *man kann* w wypowiedziach ustnych i pisemnych  • samodzielnie stosuje przyimki: *zu, nach, in, an, auf, mit, von … bis …, vom … bis zum …* oraz formę *ich möchte* w wypowiedziach ustnych i pisemnych  • zna nazwy wielu instrumentów muzycznych• szczegółowo prezentuje instrument muzyczny, na którym potrafi grać  • dokładnie streszcza każdą z wysłuchanych scenek, umiejętnie stosując dodatkowe zwroty i wyrażenia  • w formie rozbudowanych pytań i odpowiedzi przedstawia koledze swój ulubiony rodzaj muzyki oraz obszernie opowiada, gdzie najczęściej słucha muzyki oraz czy sam muzykuje lub śpiewa  • posługując się dodatkowo nabytą wiedzą, wyczerpująco opowiada o swoich ulubionych wykonawcach i ich utworach |

**Rozdział 4 – W mieście.**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna nazwy budynków, instytucji i innych miejsc w mieście oraz potrafi określić ich położenie  • zna nazwy stron świata i kierunków poruszania się  • zna i poprawnie zapisuje liczebniki główne od 100 wzwyż  • po wysłuchaniu przewodnika poprawnie wskazuje na planie miasta trasę przelotu balonu  • zna słownictwo dotyczące określania miejsca, w jakim ktoś się znajduje lub do którego zmierza, potrafi powiedzieć, co w tym miejscu można załatwić  • na podstawie przykładu pisze / prowadzi krótkie dialogi dotyczące pytania o drogę  • po wysłuchaniu historii detektywistycznej porządkuje opis drogi, a następnie, wykorzystując plan miasta, improwizuje własną, prostą historię detektywistyczną  • globalnie rozumie dłuższy tekst pisany i na podstawie rysunku określa, kto jest autorem danej wypowiedzi  • wyszukuje szczegółowe informacje w tekście pisanym  • na podstawie tekstu przygotowuje w grupie opowiadanie o zdarzeniu na skrzyżowaniu  • dopasowuje właściwe podpisy do ilustracji znaków drogowych  • uzupełnia przepisy drogowe poznanym słownictwem  • zna wybrane przepisy obowiązujące pieszych i rowerzystów w mieście  • rozumie teksty pisane globalnie i szczegółowo  • wnioskuje znaczenie nowych wyrazów z kontekstu  • pisze kartkę z pozdrowieniami  • bierze udział w pracy projektowej „*Eine Stadtrundfahrt durch* ...”, szeroko prezentując atrakcje turystyczne wybranego miasta  • poprawnie odmienia i stosuje czasowniki modalne: *können, mögen, müssen, dürfen*  • zna przyimek *zu*  • właściwie przyporządkowuje nazwy sklepów do wymienionych artykułów oraz wymienia, co jeszcze można kupić w danym sklepie  • w oparciu o podane słownictwo krótko opowiada, gdzie jego rodzina najczęściej robi zakupy i dlaczego  • poprawnie dzieli podane kwestie na zalety i wady robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie  • podaje kilka własnych argumentów dotyczących zalet i wad robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie  • krótko przedstawia własne zdanie na temat robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie | • korzystając z planu miasta, wykorzystuje podane słownictwo i dokładnie opisuje trasę przelotu balonu / położenie obiektów  • samodzielnie pisze / prowadzi rozbudowane dialogi dotyczące pytania o drogę i jej wskazywania  • prezentuje własną rozbudowaną historię detektywistyczną  • rozumie szczegółowe informacje w tekście słuchanym  • samodzielnie prezentuje na forum klasy opowiadanie o zdarzeniu na skrzyżowaniu  • wykorzystując znajomość przepisów obowiązujących pieszych i rowerzystów w mieście, swobodnie opowiada, jak należy / nie należy zachowywać się na drodze  • pisze kartkę z pozdrowieniami  • bierze udział w pracy projektowej „*Eine Stadtrundfahrt durch* ...", szeroko prezentując atrakcje turystyczne wybranego miasta  • sprawnie posługuje się czasownikami modalnymi: *können, mögen, müssen, dürfen* w wypowiedziach ustnych i pisemnych  • sprawnie używa przyimków *zu* i *gegen* w wypowiedziach ustnych i pisemnych  • szeroko relacjonuje, gdzie jego rodzina najczęściej robi zakupy i dlaczego  • podaje szereg własnych argumentów dotyczących zalet i wad robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie  • w rozbudowanej formie przedstawia własne zdanie na temat robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie |
|  |  |

**Rozdział 5 – Historie i opowiadania.**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna zwroty: *Lust auf etwas haben, Streit haben, Ärger haben*  • po wysłuchaniu dialogów opisujących stany i wydarzenia w czasie przeszłym *Präteritum* układa podobne dialogi na podstawie schematu  • zna słownictwo opisujące czynności życia codziennego  • prowadzi dialog według diagramu  • poprawnie opisuje w czasie przeszłym *Perfekt* obrazki dotyczące przebiegu dnia  • po wysłuchaniu nagrania opowiada krótko, co przydarzyło się Jakobowi i o czym zapomniała jego siostra, a następnie pisze według wzoru, co Jakob zrobił źle  • opowiada o swoim pechowym dniu w szkole  • pisze w odpowiedzi prosty e-mail do koleżanki  • po wysłuchaniu dialogu odgrywa podobne, wykorzystując podane zwroty i wyrażenia  • zna słownictwo związane ze spotkaniami towarzyskimi  • opisuje ilustracje dotyczące spotkania klasowego  • po wysłuchaniu rozmowy na temat spotkania klasowego pisze kilka zdań o tym spotkaniu, wykorzystując słownictwo z ćwiczenia  • krótko opowiada o swoim balu karnawałowym  • zna słownictwo dotyczące wydarzeń historycznych, odkryć i wynalazków  • poprawnie rozwiązuje quiz obrazkowy, przyporządkowując daty odpowiednim wydarzeniom  • globalnie rozumie tekst czytany (ciekawostki historyczne) i krótko opowiada o innych, znanych sobie historiach  • buduje krótkie dialogi na temat słynnych odkryć i wynalazków  • bierze udział w pracy projektowej na temat rekordów Guinnessa  • na podstawie wywiadu, który przeprowadza ze swoim kolegą, pisze krótką relację na temat przebiegu jego dnia  • krótko opisuje przebieg swojego poprzedniego dnia  • na podstawie rozmowy z rodzicami / dziadkami na temat historii własnego miasta pisze, czego się dowiedział  • poprawnie odmienia i stosuje czasownik modalny *wollen*  • poprawnie buduje zdania w czasie przeszłym *Präteritum* z czasownikami posiłkowymi *sein* i *haben*  • zna i stosuje formy imiesłowu czasu przeszłego czasowników regularnych, nieregularnych, rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych  • poprawnie buduje zdania w czasie przeszłym *Perfekt* | • samodzielnie układa dialogi, wykorzystując poznane zwroty i wyrażenia  • po wysłuchaniu rozmowy formułuje rozbudowaną wypowiedź pisemną, opisując, co przydarzyło się Jakobowi i o czym zapomniała powiedzieć jego siostra  • na podstawie wysłuchanej rozmowy szczegółowo opisuje przebieg spotkania klasowego  • w rozbudowanej formie relacjonuje przebieg balu karnawałowego, w którym uczestniczył, wykorzystując liczne poznane zwroty i wyrażenia  • prowadzi dyskusję na temat wydarzeń historycznych, odkryć i wynalazków, szeroko uzasadniając swoje zdanie  • na podstawie wywiadu przeprowadzonego ze swoim kolegą pisze szczegółową relację na temat przebiegu jego dnia  • dokładnie opisuje przebieg swojego poprzedniego dnia  • formułuje rozbudowaną wypowiedź pisemną o historii swojej miejscowości, którą usłyszał od rodziców / dziadków  • sprawnie posługuje się czasownikiem modalnym *wollen* w wypowiedziach ustnych i pisemnych  • sprawnie stosuje formy imiesłowu czasu przeszłego czasowników regularnych, nieregularnych, rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych  • swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdaniami w czasie przeszłym *Perfekt* |

**Rozdział 6 – Bądź zdrów!**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna podstawowe słownictwo dotyczące zdrowia i choroby: nazwy chorób i dolegliwości, lekarzy i leków  • na podstawie przeczytanego i wysłuchanego opisu dolegliwości radzi, do jakiego lekarza należy się udać  • na podstawie przykładu podaje powody, dla których pacjenci wybrali lekarzy danej specjalności  • zna typowe zwroty niezbędne w rozmowie z lekarzem  • porządkuje podane kwestie w taki sposób, żeby powstał dialog u lekarza  • czyta receptę i zalecenia lekarskie ze zrozumieniem  • opowiada lekarzowi o swoich dolegliwościach i pyta go, jak stosować lekarstwa, które mu przepisał  • poprawnie dopasowuje odpowiedzi do poszczególnych e-maili opisujących różne problemy, nie tylko zdrowotne  • pisze e-mail do Net Doktora, wykorzystując podane informacje  • zna słownictwo dotyczące zdrowego stylu życia, a w szczególności właściwego odżywiania, sportu, zapobiegania stresowi i uzależnieniom  • na podstawie wysłuchanego i przeczytanego wywiadu zaznacza, co młodzi ludzie robią dla swojego zdrowia  • bierze udział w pracy projektowej, odgrywając rolę w samodzielnie wymyślonym skeczu  • krótko opisuje w formie ustnej i pisemnej własny styl życia  • zdaje krótką relację w formie pisemnej, co zrobił dla zdrowia w zeszłym tygodniu  • udziela poprawnych odpowiedzi na niektóre z pytań zawartych w grze planszowej  • poprawnie buduje zdania podrzędne ze spójnikiem *weil*  • poprawnie odmienia i stosuje czasowniki modalne *sollen* i *dürfen*  • zna podstawowe słownictwo związane z opisywaniem ludzi, miejsc i czynności dotyczących najpopularniejszych dyscyplin sportu  • korzystając z podanego słownictwa, krótko opowiada, dlaczego powinno się uprawiać sport  • z podanych propozycji wybiera właściwe określenia rodzajów przeczytanych tekstów  • wyszukuje niemieckie odpowiedniki wybranych słów w tekstach czytanych związanych ze sportem i poprawnie odpowiada na pytania do tekstu  • zna zasady dotyczące wymogły samogłoski *i* | • sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym zdrowia i choroby obejmującym nazwy chorób i dolegliwości, lekarzy i leków  • na podstawie przeczytanego i wysłuchanego tekstu podaje jak najwięcej powodów, dla których pacjenci wybrali lekarzy danej specjalności  • sprawnie operuje zwrotami używanymi podczas rozmowy z lekarzem  • szczegółowo opowiada lekarzowi o swoich dolegliwościach i pyta o sposób przyjmowania lekarstw  • pisze e-mail do NetDoktora, dodając własne pomysły do informacji podanych w podręczniku  • sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym zdrowego stylu życia, a w szczególności właściwego odżywiania, sportu, zapobiegania stresowi i uzależnieniom  • podaje dodatkowe propozycje zachowań mających na celu utrzymanie zdrowia i dobrej formy  • formułuje rozbudowaną wypowiedź ustną i pisemną o swoim stylu życia  • tworzy szczegółową relację pisemną o tym, co zrobił dla swojego zdrowia w zeszłym tygodniu  • umiejętnie udziela odpowiedzi na pytania zawarte w grze planszowej  • sprawnie posługuje się zdaniami podrzędnymi ze spójnikiem *weil* w wypowiedziach ustnych i pisemnych  • swobodnie posługuje się czasownikami modalnymi *sollen* i *dürfen* w wypowiedziach ustnych i pisemnych  • sprawnie operuje bogatym słownictwem związanym z opisywaniem ludzi, miejsc i czynności dotyczących najpopularniejszych dyscyplin sportu  • w rozbudowanej formie przedstawia znane mu sportsmenki /znanych mu sportowców, które / którzy uprawiają wybrane dyscypliny sportu  • robi notatki na podstawie tekstu słuchanego dotyczącego uprawiania sportu i, posługując się nimi, szczegółowo opowiada o bohaterach tekstu  • w oparciu o notatki z wywiadu przeprowadzonego z kolegą / koleżanką z ławki dotyczącego jego / jej opinii o sporcie szczegółowo relacjonuje temat  • zna zasady dotyczące wymogły samogłoski *i* i stosuje je w swoich wypowiedziach |

KRYTERIA OCENIANIA

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ocena:** | | | | |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Uczeń potrafi:** | | | | |
| **w zakresie czytania ze zrozumieniem** | | | | |
| • rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) | • rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) | • rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) | • bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) | • spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry* |
| • znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym | • znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych | • znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych | • sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych | • bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo- -skutkowych |
| • rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części czytanych tekstów | • rozumie ogólny sens dużej części czytanych tekstów | • w zasadzie rozumie ogólny sens większości czytanych tekstów | • swobodnie rozumie ogólny sens czytanych tekstów |  |
|  |  |  |  |  |
| **Ocena:** | | | | |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Uczeń potrafi:** | | | | |
| **w zakresie rozumienia ze słuchu** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| • rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne, wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu | • rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu | • rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu | • rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru | • spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry* |
| • rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru | • rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru | • rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru |  | • bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych |
| • wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach | • wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach | • wyszukuje większość informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach | • sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach |  |
| • rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje | • rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje | • rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje | • w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje |  |
| **Ocena:** | | | | |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Uczeń potrafi:** | | | | |
| **w zakresie sprawności mówienia** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| • tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji | • tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji | • tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji | • tworzy wypowiedź, która zawiera bogate słownictwo i frazeologię pozwalające na przekazanie wszystkich wymaganych informacji | • tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry* |
| • tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela | • tworzy wypowiedź płynną w znacznej części – poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela | • tworzy płynną wypowiedź z niewielką pomocą nauczyciela | • samodzielnie tworzy płynną wypowiedź | • tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych) |
| • tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznajomość niektórych struktur | • tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur | • tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | • w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji |  |
| • tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie | • tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji | • tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki | • pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji |  |
| • współtworzy komunikację w wąskim zakresie | • pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie | • współtworzy komunikację z drobnymi usterkami | • współtworzy niczym niezakłóconą komunikację |  |
| **Ocena:** | | | | |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Uczeń potrafi:** | | | | |
| **w zakresie sprawności pisania** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| • w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) | • w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) | • samodzielnie z niewielkimi uchybieniami wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) | • bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) | • tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry* |
| • tworzy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne | • tworzy wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne | • tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych | • tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne | • tworzy wypowiedzi pisemne, które wyróżniają się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, biegła znajomość struktur gramatycznych) |
| • tworzy wypowiedzi pisemne, które charakteryzują się niewłaściwym doborem słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur. | • tworzy wypowiedzi pisemne, które czasami cechują dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz niewłaściwy dobór słów, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur | • tworzy wypowiedzi pisemne, które zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne i w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie treści. | • tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne niezakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni niezmieniające lub niezniekształcające znaczenia wyrazu |  |