PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA - JĘZYK NIEMIECKI KLASA VIII

WYMAGANIA PROGRAMOWE

**Rozdział 1 –Zapraszam Cię!**

|  |
| --- |
| Wymagania programowe |
| Wymagania podstawowe | Wymagania ponadpodstawowe |
| Uczeń |
| • zna nazwy pór roku i miesięcy• poprawnie przyporządkowuje niemieckie przysłowia dotyczące pór roku i miesięcy ich polskim odpowiednikom• wyszukuje odpowiednie informacje w tekście słuchanym dotyczącym urodzin• podaje, kiedy ma urodziny i krótko relacjonuje, jak je obchodzi• krótko opowiada o pogodzie w różnych porach roku• na podstawie schematu podaje, które pory roku lubi, a których nie lubi, i krótko uzasadnia swój wybór• pyta o datę i ją podaje• sporządza listę z datami urodzin dla całej klasy• umiejętnie używa struktur umożliwiających określanie terminów• zna nazwy świąt obchodzonych w Niemczech i Polsce• wyszukuje odpowiednie informacje w tekście słuchanym dotyczącym różnych świąt obchodzonych w Niemczech• poprawnie przyporządkowuje rysunki opisom ich znaczeń• wypowiada się na temat organizowania przyjęcia urodzinowego w domu• zna podstawowe zwroty typowe dla formułowania zaproszeń i dla reagowania na zaproszenia• na podstawie tekstu słuchanego poprawnie dopasowuje dialogi do zaproszeń, ilustracji i osób• projektuje krótkie zaproszenie na wybrane przyjęcie• na podstawie schematu pisze zaproszenie na własne urodziny• zna podstawowe nazwy przedmiotów, które można dać w prezencie• uzupełnia luki w tekstach pisanych za pomocą podanych fragmentów• wyszukuje odpowiednie informacje w tekstach pisanych dotyczących prezentów i urodzin• prowadzi krótkie dialogi, wykorzystując podane pomysły na prezenty oraz wysłuchany tekst• sporządza listę własnych wymarzonych prezentów urodzinowych, krótko argumentując swoje decyzje• zna podstawowe czynności wykonywane przy organizowaniu przyjęcia urodzinowego• zna podstawowe słownictwo związane z relacjonowaniem przebiegu przyjęcia urodzinowego• krótko opowiada o ilustracjach przedstawiających przebieg przyjęcia urodzinowego• potrafi złożyć proste życzenia urodzinowe, wyrazić radość z otrzymanych prezentów, zaproponować gościom wspólne spędzenie czasu• prowadzi rozmowę na podstawie diagramu• zna i poprawnie stosuje liczebniki porządkowe, zaimek dzierżawczy w bierniku, zaimek osobowy w celowniku i bierniku, przyimek *für* oraz zaimek nieosobowy *man* | • zna i umie stosować niemieckie przysłowia dotyczące pór roku i miesięcy• w rozbudowanej formie relacjonuje, jak obchodzi urodziny• formułuje obszerną wypowiedź o pogodzie w różnych porach roku • szeroko uzasadnia, które pory roku lubi, a których nie lubi• swobodnie wypowiada się na temat obchodzenia urodzin, umiejętnie wyraża własne zdanie i go broni• opowiada o zwyczajach związanych ze świętami obchodzonymi w Niemczech i w Polsce• swobodnie operuje zwrotami typowymi dla zaproszeń i dla reagowania na zaproszenia• projektuje rozbudowane, dowcipne zaproszenie na wybrane przyjęcie• redaguje obszerne zaproszenie na swoje urodziny• formułuje pisemnie rozbudowane rozmowy telefoniczne dotyczące zapraszania i reagowania na zaproszenie• swobodnie operuje nazwami przedmiotów, które można dać w prezencie• prowadzi dialogi dotyczące wybierania prezentów, szeroko argumentując swoje propozycje, wyrażając aprobatę bądź dezaprobatę dla propozycji rozmówcy• układa listę swoich wymarzonych prezentów urodzinowych, obszernie uzasadniając swój wybór• zna nazwy wielu czynności wykonywanych przy organizowaniu przyjęcia urodzinowego• obszernie relacjonuje przebieg przyjęcia urodzinowego• swobodnie odgrywa rolę gościa lub gospodarza / gospodyni przyjęcia, operując rozbudowanym słownictwem• swobodnie prowadzi rozmowę na podstawie diagramu• sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych liczebniki porządkowe, zaimek dzierżawczy w bierniku, zaimek osobowy w celowniku i bierniku, przyimek *für* oraz zaimek nieosobowy *man* |

**Rozdział 2 –Mieszkanie.**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna podstawowe słownictwo związane z mieszkaniem w wieżowcu w centrum miasta• wyszukuje odpowiednie informacje w tekście pisanym dotyczącym mieszkania w wieżowcu w centrum miasta, poprawnie przyporządkowuje tytuły akapitom tekstu, krótko opisuje miejsce zamieszkania bohatera tekstu• na podstawie tekstu krótko określa zalety i wady mieszkania w centrum miasta• zna podstawowe słownictwo związane z różnymi rodzajami mieszkań (dom jednorodzinny, dom szeregowy, kamienica z mieszkaniami na wynajem) oraz z okolicą zamieszkania (centrum miasta, peryferie, poza miastem)• wyszukuje odpowiednie informacje w tekście pisanym dotyczącym różnych rodzajów mieszkań, krótko omawia różnice, bierze udział w pracy projektowej na temat: „Jakie zalety i wady ma mieszkanie w centrum i na obrzeżach miasta?”• krótko opowiada, gdzie i jak mieszka, uwzględniając rodzaj budynku, opis ulicy, inne budynki i instytucje publiczne znajdujące się w okolicy (szkoła, sklepy, park itp.)• porządkuje fragmenty tekstu pisanego i wyszukuje w nim określone informacje• zna nazwy poszczególnych pomieszczeń, wybranych mebli i urządzeń, krótko opisuje te pomieszczenia na podstawie tekstu pisanego• właściwie przyporządkowuje nazwy mebli i sprzętów domowych poszczególnym pomieszczeniom i o nich opowiada• poprawnie przyporządkowuje niemieckie przysłowia dotyczące tematu „mieszkanie” ich polskim odpowiednikom• określa położenie przedmiotów i osób• podaje nazwy i określa miejsce mebli oraz wszelkich przedmiotów znajdujących się w pokoju młodego człowieka• wyszukuje odpowiednie informacje na podstawie analizy ilustracji• pyta o miejsce i wyraża przypuszczenia co do położenia różnych przedmiotów• tworzy rzeczowniki złożone, poprawnie łącząc poszczególne człony złożenia• zna i stosuje rodzajnik nieokreślony i określony oraz zaimek dzierżawczy w celowniku• zna i stosuje przyimki: *an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen* użyte w celowniku | • sprawnie operuje bogatym słownictwem związanym z mieszkaniem w wieżowcu w centrum miasta• wymyśla własne tytuły do akapitów tekstu dotyczącego mieszkania w wieżowcu w centrum miasta, dokładnie opisuje takie miejsce zamieszkania• szeroko przedstawia zalety i wady mieszkania w centrum miasta oraz określa swoje stanowisko• sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym różnych rodzajów mieszkań i okolicy zamieszkania• szczegółowo omawia różnice między różnymi miejscami zamieszkania, biorąc udział w pracy projektowej na temat: „Jakie zalety i wady ma mieszkanie w centrum i na obrzeżach miasta?”• dokładnie przedstawia, gdzie i jak mieszka• szczegółowo opisuje wygląd mieszkania• zna i umie stosować niemieckie przysłowia dotyczące tematu „mieszkanie”• dokładnie opisuje wygląd swojego pokoju• sprawnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych rodzajnik nieokreślony, określony i zaimek dzierżawczy w celowniku oraz przyimki: *an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen* użyte w celowniku |
|  |  |

**Rozdział 3 – Czas wolny, wakacje, urlop.**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna podstawowe słownictwo dotyczące wakacji i ferii zimowych, planów wakacyjnych oraz środków lokomocji • poprawnie przyporządkowuje podpisy zdjęciom o tematyce wakacyjnej• poprawnie przyporządkowuje osoby wypowiedziom na podstawie wysłuchanego tekstu• opierając się na przykładach zapisanych na tablicy, opisuje swoje plany wakacyjne• opisuje zdjęcia, wykorzystując podane zwroty• prowadzi krótkie dialogi na temat wakacji w mieście, wykorzystując listę z przykładami zamieszczoną w podręczniku• w ramach pracy projektowej przygotowuje plakat na temat przysłowia „*Überall ist es schön, aber am schönsten ist es doch zu Hause*” i go omawia• formułuje pisemną odpowiedź na e-mail kolegi dotyczącą wakacji w mieście• po przeanalizowaniu tabeli z terminami wakacji w wybranych krajach związkowych w Niemczech poprawnie uzupełnia zdania• zna nazwy wybranych krajów związkowych w Niemczech i ich stolic• opowiada o terminach ferii w Polsce i w Niemczech• pisze, dokąd chciałby pojechać w czasie wakacji, krótko uzasadniając swój wybór• szczegółowo rozumie treść kartki pocztowej z wakacji i potrafi napisać własną• zna nazwy państw i utworzone od nich przymiotniki• zna wyrażenia: *man muss* i *man kann*• zna przyimki: *zu, nach, in, an, auf, mit, von … bis …, vom … bis zum …*• poprawnie stosuje formę *ich möchte**•* zna nazwy kilku instrumentów muzycznych• krótko opowiada o instrumencie muzycznym, na którym gra• po wysłuchaniu scenek poprawnie dobiera do nich wskazane miejsca• wykorzystując podane sformułowania, krótko opowiada o każdej z wysłuchanych scenek• rozpoznaje hymn Unii Europejskiej i wie, jak nazywa się jego autor• w oparciu o podane słownictwo prowadzi dialogi dotyczące upodobań muzycznych oraz mówi, czy sam muzykuje lub śpiewa• krótko opowiada o swoich ulubionych wykonawcach | • sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym wakacji i ferii zimowych, planów wakacyjnych oraz środków lokomocji • szczegółowo opisuje zdjęcia dotyczące spędzania czasu wolnego• umiejętnie przedstawia swoje plany na nadchodzące ferie zimowe i wakacje• swobodnie opowiada o różnych sposobach spędzania wakacji i ferii zimowych, wykorzystując poznane zwroty i wyrażenia• prowadzi obszerne dialogi na temat wakacji w mieście• interpretuje przysłowie „*Überall ist es schön, aber am schönsten ist es doch zu Hause*” na podstawie plakatu wykonanego w ramach pracy projektowej• w rozbudowanej formie odpowiada na e-mail kolegi, sprawnie wykorzystując poznane słownictwo dotyczące wakacji• porównuje organizację roku szkolnego (terminy ferii, liczba wolnych dni) w Polsce i w Niemczech• wymienia wszystkie kraje związkowe w Niemczech i ich stolice• formułuje rozbudowaną wypowiedź pisemną na temat miejsca, w którym chciałby spędzić wakacje, i szeroko uzasadnia swój wybór• prowadzi dyskusję na temat bliskich i dalekich podróży• umiejętnie wyraża własne zdanie na temat wad i zalet podróżowania różnymi środkami lokomocji• szczegółowo rozumie treść kartki pocztowej z wakacji i potrafi napisać własną• samodzielnie stosuje wyrażenia: *man muss* i *man kann* w wypowiedziach ustnych i pisemnych• samodzielnie stosuje przyimki: *zu, nach, in, an, auf, mit, von … bis …, vom … bis zum …* oraz formę *ich möchte* w wypowiedziach ustnych i pisemnych• zna nazwy wielu instrumentów muzycznych• szczegółowo prezentuje instrument muzyczny, na którym potrafi grać • dokładnie streszcza każdą z wysłuchanych scenek, umiejętnie stosując dodatkowe zwroty i wyrażenia• w formie rozbudowanych pytań i odpowiedzi przedstawia koledze swój ulubiony rodzaj muzyki oraz obszernie opowiada, gdzie najczęściej słucha muzyki oraz czy sam muzykuje lub śpiewa • posługując się dodatkowo nabytą wiedzą, wyczerpująco opowiada o swoich ulubionych wykonawcach i ich utworach |

**Rozdział 4 – W mieście.**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna nazwy budynków, instytucji i innych miejsc w mieście oraz potrafi określić ich położenie• zna nazwy stron świata i kierunków poruszania się• zna i poprawnie zapisuje liczebniki główne od 100 wzwyż• po wysłuchaniu przewodnika poprawnie wskazuje na planie miasta trasę przelotu balonu• zna słownictwo dotyczące określania miejsca, w jakim ktoś się znajduje lub do którego zmierza, potrafi powiedzieć, co w tym miejscu można załatwić• na podstawie przykładu pisze / prowadzi krótkie dialogi dotyczące pytania o drogę• po wysłuchaniu historii detektywistycznej porządkuje opis drogi, a następnie, wykorzystując plan miasta, improwizuje własną, prostą historię detektywistyczną• globalnie rozumie dłuższy tekst pisany i na podstawie rysunku określa, kto jest autorem danej wypowiedzi• wyszukuje szczegółowe informacje w tekście pisanym• na podstawie tekstu przygotowuje w grupie opowiadanie o zdarzeniu na skrzyżowaniu• dopasowuje właściwe podpisy do ilustracji znaków drogowych• uzupełnia przepisy drogowe poznanym słownictwem• zna wybrane przepisy obowiązujące pieszych i rowerzystów w mieście• rozumie teksty pisane globalnie i szczegółowo• wnioskuje znaczenie nowych wyrazów z kontekstu• pisze kartkę z pozdrowieniami• bierze udział w pracy projektowej „*Eine Stadtrundfahrt durch* ...”, szeroko prezentując atrakcje turystyczne wybranego miasta• poprawnie odmienia i stosuje czasowniki modalne: *können, mögen, müssen, dürfen*• zna przyimek *zu*• właściwie przyporządkowuje nazwy sklepów do wymienionych artykułów oraz wymienia, co jeszcze można kupić w danym sklepie• w oparciu o podane słownictwo krótko opowiada, gdzie jego rodzina najczęściej robi zakupy i dlaczego• poprawnie dzieli podane kwestie na zalety i wady robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie• podaje kilka własnych argumentów dotyczących zalet i wad robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie• krótko przedstawia własne zdanie na temat robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie | • korzystając z planu miasta, wykorzystuje podane słownictwo i dokładnie opisuje trasę przelotu balonu / położenie obiektów• samodzielnie pisze / prowadzi rozbudowane dialogi dotyczące pytania o drogę i jej wskazywania• prezentuje własną rozbudowaną historię detektywistyczną• rozumie szczegółowe informacje w tekście słuchanym• samodzielnie prezentuje na forum klasy opowiadanie o zdarzeniu na skrzyżowaniu• wykorzystując znajomość przepisów obowiązujących pieszych i rowerzystów w mieście, swobodnie opowiada, jak należy / nie należy zachowywać się na drodze• pisze kartkę z pozdrowieniami• bierze udział w pracy projektowej „*Eine Stadtrundfahrt durch* ...", szeroko prezentując atrakcje turystyczne wybranego miasta• sprawnie posługuje się czasownikami modalnymi: *können, mögen, müssen, dürfen* w wypowiedziach ustnych i pisemnych• sprawnie używa przyimków *zu* i *gegen* w wypowiedziach ustnych i pisemnych• szeroko relacjonuje, gdzie jego rodzina najczęściej robi zakupy i dlaczego• podaje szereg własnych argumentów dotyczących zalet i wad robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie• w rozbudowanej formie przedstawia własne zdanie na temat robienia zakupów w małym sklepie oraz w supermarkecie |
|  |  |

**Rozdział 5 – Historie i opowiadania.**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna zwroty: *Lust auf etwas haben, Streit haben, Ärger haben*• po wysłuchaniu dialogów opisujących stany i wydarzenia w czasie przeszłym *Präteritum* układa podobne dialogi na podstawie schematu• zna słownictwo opisujące czynności życia codziennego• prowadzi dialog według diagramu• poprawnie opisuje w czasie przeszłym *Perfekt* obrazki dotyczące przebiegu dnia• po wysłuchaniu nagrania opowiada krótko, co przydarzyło się Jakobowi i o czym zapomniała jego siostra, a następnie pisze według wzoru, co Jakob zrobił źle• opowiada o swoim pechowym dniu w szkole• pisze w odpowiedzi prosty e-mail do koleżanki• po wysłuchaniu dialogu odgrywa podobne, wykorzystując podane zwroty i wyrażenia• zna słownictwo związane ze spotkaniami towarzyskimi• opisuje ilustracje dotyczące spotkania klasowego• po wysłuchaniu rozmowy na temat spotkania klasowego pisze kilka zdań o tym spotkaniu, wykorzystując słownictwo z ćwiczenia• krótko opowiada o swoim balu karnawałowym• zna słownictwo dotyczące wydarzeń historycznych, odkryć i wynalazków• poprawnie rozwiązuje quiz obrazkowy, przyporządkowując daty odpowiednim wydarzeniom• globalnie rozumie tekst czytany (ciekawostki historyczne) i krótko opowiada o innych, znanych sobie historiach• buduje krótkie dialogi na temat słynnych odkryć i wynalazków• bierze udział w pracy projektowej na temat rekordów Guinnessa• na podstawie wywiadu, który przeprowadza ze swoim kolegą, pisze krótką relację na temat przebiegu jego dnia• krótko opisuje przebieg swojego poprzedniego dnia• na podstawie rozmowy z rodzicami / dziadkami na temat historii własnego miasta pisze, czego się dowiedział• poprawnie odmienia i stosuje czasownik modalny *wollen*• poprawnie buduje zdania w czasie przeszłym *Präteritum* z czasownikami posiłkowymi *sein* i *haben*• zna i stosuje formy imiesłowu czasu przeszłego czasowników regularnych, nieregularnych, rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych• poprawnie buduje zdania w czasie przeszłym *Perfekt* | • samodzielnie układa dialogi, wykorzystując poznane zwroty i wyrażenia• po wysłuchaniu rozmowy formułuje rozbudowaną wypowiedź pisemną, opisując, co przydarzyło się Jakobowi i o czym zapomniała powiedzieć jego siostra• na podstawie wysłuchanej rozmowy szczegółowo opisuje przebieg spotkania klasowego• w rozbudowanej formie relacjonuje przebieg balu karnawałowego, w którym uczestniczył, wykorzystując liczne poznane zwroty i wyrażenia• prowadzi dyskusję na temat wydarzeń historycznych, odkryć i wynalazków, szeroko uzasadniając swoje zdanie• na podstawie wywiadu przeprowadzonego ze swoim kolegą pisze szczegółową relację na temat przebiegu jego dnia• dokładnie opisuje przebieg swojego poprzedniego dnia• formułuje rozbudowaną wypowiedź pisemną o historii swojej miejscowości, którą usłyszał od rodziców / dziadków• sprawnie posługuje się czasownikiem modalnym *wollen* w wypowiedziach ustnych i pisemnych• sprawnie stosuje formy imiesłowu czasu przeszłego czasowników regularnych, nieregularnych, rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych• swobodnie posługuje się w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdaniami w czasie przeszłym *Perfekt* |

**Rozdział 6 – Bądź zdrów!**

|  |  |
| --- | --- |
| • zna podstawowe słownictwo dotyczące zdrowia i choroby: nazwy chorób i dolegliwości, lekarzy i leków• na podstawie przeczytanego i wysłuchanego opisu dolegliwości radzi, do jakiego lekarza należy się udać• na podstawie przykładu podaje powody, dla których pacjenci wybrali lekarzy danej specjalności• zna typowe zwroty niezbędne w rozmowie z lekarzem• porządkuje podane kwestie w taki sposób, żeby powstał dialog u lekarza• czyta receptę i zalecenia lekarskie ze zrozumieniem• opowiada lekarzowi o swoich dolegliwościach i pyta go, jak stosować lekarstwa, które mu przepisał• poprawnie dopasowuje odpowiedzi do poszczególnych e-maili opisujących różne problemy, nie tylko zdrowotne• pisze e-mail do Net Doktora, wykorzystując podane informacje• zna słownictwo dotyczące zdrowego stylu życia, a w szczególności właściwego odżywiania, sportu, zapobiegania stresowi i uzależnieniom• na podstawie wysłuchanego i przeczytanego wywiadu zaznacza, co młodzi ludzie robią dla swojego zdrowia• bierze udział w pracy projektowej, odgrywając rolę w samodzielnie wymyślonym skeczu• krótko opisuje w formie ustnej i pisemnej własny styl życia• zdaje krótką relację w formie pisemnej, co zrobił dla zdrowia w zeszłym tygodniu• udziela poprawnych odpowiedzi na niektóre z pytań zawartych w grze planszowej• poprawnie buduje zdania podrzędne ze spójnikiem *weil*• poprawnie odmienia i stosuje czasowniki modalne *sollen* i *dürfen*• zna podstawowe słownictwo związane z opisywaniem ludzi, miejsc i czynności dotyczących najpopularniejszych dyscyplin sportu• korzystając z podanego słownictwa, krótko opowiada, dlaczego powinno się uprawiać sport• z podanych propozycji wybiera właściwe określenia rodzajów przeczytanych tekstów • wyszukuje niemieckie odpowiedniki wybranych słów w tekstach czytanych związanych ze sportem i poprawnie odpowiada na pytania do tekstu• zna zasady dotyczące wymogły samogłoski *i* | • sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym zdrowia i choroby obejmującym nazwy chorób i dolegliwości, lekarzy i leków• na podstawie przeczytanego i wysłuchanego tekstu podaje jak najwięcej powodów, dla których pacjenci wybrali lekarzy danej specjalności • sprawnie operuje zwrotami używanymi podczas rozmowy z lekarzem• szczegółowo opowiada lekarzowi o swoich dolegliwościach i pyta o sposób przyjmowania lekarstw• pisze e-mail do NetDoktora, dodając własne pomysły do informacji podanych w podręczniku• sprawnie operuje bogatym słownictwem dotyczącym zdrowego stylu życia, a w szczególności właściwego odżywiania, sportu, zapobiegania stresowi i uzależnieniom• podaje dodatkowe propozycje zachowań mających na celu utrzymanie zdrowia i dobrej formy• formułuje rozbudowaną wypowiedź ustną i pisemną o swoim stylu życia• tworzy szczegółową relację pisemną o tym, co zrobił dla swojego zdrowia w zeszłym tygodniu• umiejętnie udziela odpowiedzi na pytania zawarte w grze planszowej• sprawnie posługuje się zdaniami podrzędnymi ze spójnikiem *weil* w wypowiedziach ustnych i pisemnych• swobodnie posługuje się czasownikami modalnymi *sollen* i *dürfen* w wypowiedziach ustnych i pisemnych• sprawnie operuje bogatym słownictwem związanym z opisywaniem ludzi, miejsc i czynności dotyczących najpopularniejszych dyscyplin sportu• w rozbudowanej formie przedstawia znane mu sportsmenki /znanych mu sportowców, które / którzy uprawiają wybrane dyscypliny sportu• robi notatki na podstawie tekstu słuchanego dotyczącego uprawiania sportu i, posługując się nimi, szczegółowo opowiada o bohaterach tekstu• w oparciu o notatki z wywiadu przeprowadzonego z kolegą / koleżanką z ławki dotyczącego jego / jej opinii o sporcie szczegółowo relacjonuje temat• zna zasady dotyczące wymogły samogłoski *i* i stosuje je w swoich wypowiedziach |

KRYTERIA OCENIANIA

|  |
| --- |
| **Ocena:** |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Uczeń potrafi:** |
|  **w zakresie czytania ze zrozumieniem** |
| • rozumie tylko niektóre proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) | • rozumie ogólnie dużą część prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) | • rozumie ogólnie większość prostych tekstów użytkowych i informacyjnych (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) | • bez trudu rozumie proste teksty użytkowe i informacyjne (list, e-mail, pocztówka, ogłoszenie, wywiad, zaproszenie, zapiski z pamiętnika, oferta turystyczna, recepta, zalecenia lekarza) | • spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry*  |
| • znajduje tylko niektóre potrzebne informacje szczegółowe w tekście użytkowym i informacyjnym | • znajduje dużą część potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych | • znajduje większość potrzebnych informacji szczegółowych w tekstach użytkowych i informacyjnych | • sprawnie znajduje potrzebne informacje szczegółowe w tekstach użytkowych i informacyjnych | • bez trudu rozumie przedstawiane mu teksty informacyjne oraz użytkowe, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem tekstów na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo--skutkowych |
| • rozumie ogólny sens tylko niewielkiej części czytanych tekstów | • rozumie ogólny sens dużej części czytanych tekstów | • w zasadzie rozumie ogólny sens większości czytanych tekstów | • swobodnie rozumie ogólny sens czytanych tekstów |  |
|  |  |  |  |  |
| **Ocena:** |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Uczeń potrafi:** |
| **w zakresie rozumienia ze słuchu** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| • rozumie ogólnie tylko niektóre wypowiedzi niemieckojęzyczne, wypowiadane przez różne osoby w normalnym tempie, zawierające oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można się domyślić z kontekstu | • rozumie ogólnie dużą część wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu | • rozumie ogólnie większość wypowiedzi niemieckojęzycznych wypowiadanych przez różne osoby w normalnym tempie, zawierających oprócz znanej leksyki i struktur gramatycznych również niezrozumiałe elementy, których znaczenia można domyślić się z kontekstu | • rozumie ogólny sens sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru | • spełnia wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry* |
| • rozumie ogólny sens tylko niektórych prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru | • rozumie ogólny sens dużej części prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru | • rozumie ogólny sens większości prostych sytuacji komunikacyjnych, w tym intencję rozmówcy w różnych warunkach odbioru |  | • bez trudu rozumie prezentowane wypowiedzi niemieckojęzyczne, nawet jeśli występują w nich nowe struktury gramatyczne lub nieznane słownictwo, oraz radzi sobie ze zrozumieniem wypowiedzi na podstawie kontekstu sytuacyjnego i dzięki umiejętności wysnuwania wniosków przyczynowo-skutkowych |
| • wyszukuje tylko niektóre informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach | • wyszukuje dużą część informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach | • wyszukuje większość informacji szczegółowych w wypowiedziach i dialogach | • sprawnie wyszukuje informacje szczegółowe w wypowiedziach i dialogach |  |
| • rozumie tylko nieliczne proste instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje | • rozumie dużą część prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje | • rozumie większość prostych instrukcji nauczyciela formułowanych w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje | • w pełni rozumie instrukcje nauczyciela formułowane w języku niemieckim i poprawnie na nie reaguje |  |
| **Ocena:** |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Uczeń potrafi:** |
| **w zakresie sprawności mówienia** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| • tworzy wypowiedź zawierającą ubogie słownictwo i bardzo proste struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych wymaganych informacji | • tworzy wypowiedź, którą cechuje podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych oraz niektóre odpowiednie wyrażenia pozwalające na przekazanie zasadniczej części wymaganych informacji | • tworzy wypowiedź, którą cechuje dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, zawierającą wyrażenia odpowiednie do przekazania większości wymaganych informacji | • tworzy wypowiedź, która zawiera bogate słownictwo i frazeologię pozwalające na przekazanie wszystkich wymaganych informacji | • tworzy wypowiedź spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry* |
| • tworzy wypowiedź płynną jedynie we fragmentach i wyłącznie dzięki pomocy nauczyciela | • tworzy wypowiedź płynną w znacznej części – poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela | • tworzy płynną wypowiedź z niewielką pomocą nauczyciela | • samodzielnie tworzy płynną wypowiedź | • tworzy wypowiedzi wyróżniające się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, biegła znajomość struktur gramatycznych) |
| • tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne wskazujące na nieznajomość niektórych struktur | • tworzy wypowiedź zawierającą błędy gramatyczne o charakterze przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu niektórych struktur | • tworzy wypowiedź zawierającą nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie | • w zakresie poprawności gramatycznej tworzy wypowiedź zawierającą sporadyczne błędy, które nie zakłócają w żaden sposób komunikacji |  |
| • tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym w ograniczonym zakresie | • tworzy wypowiedź zrozumiałą pod względem fonetycznym pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji | • tworzy wypowiedź w dużej mierze poprawną fonetycznie i intonacyjnie, zawierającą nieliczne usterki | • pod względem fonetycznym tworzy wypowiedź całkowicie poprawną, bez błędów w wymowie i intonacji |  |
| • współtworzy komunikację w wąskim zakresie | • pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi współtworzy komunikację w podstawowym zakresie | • współtworzy komunikację z drobnymi usterkami | • współtworzy niczym niezakłóconą komunikację  |  |
| **Ocena:** |
| **dopuszczający** | **dostateczny** | **dobry** | **bardzo dobry** | **celujący** |
| **Uczeń potrafi:** |
| **w zakresie sprawności pisania** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| • w sposób niepełny realizuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) | • w większości poprawnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) | • samodzielnie z niewielkimi uchybieniami wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) | • bezbłędnie wykonuje polecenia zawarte w ćwiczeniach (pisanie odtwórcze) | • tworzy wypowiedź pisemną spełniającą wszystkie kryteria na ocenę *bardzo dobry* |
| • tworzy tylko niektóre proste wypowiedzi pisemne, ponadto wypowiedzi te są chaotyczne, tylko częściowo zgodne z tematem, zawierają ubogie słownictwo i bardzo mało urozmaicone struktury gramatyczne | • tworzy wypowiedzi pisemne, stosując liczne powtórzenia leksykalne i mało urozmaicone struktury gramatyczne | • tworzy proste wypowiedzi pisemne, wykorzystując większość poznanych środków językowych | • tworzy wypowiedzi pisemne bogate pod względem treści (słownictwo, struktury gramatyczne), logiczne, harmonijne i spójne | • tworzy wypowiedzi pisemne, które wyróżniają się w jednym lub kilku zakresach (np. wyjątkowe bogactwo leksyki, inwencja stylistyczna, biegła znajomość struktur gramatycznych) |
| • tworzy wypowiedzi pisemne, które charakteryzują się niewłaściwym doborem słów, licznymi usterkami ortograficznymi i gramatycznymi, co w dość znacznym stopniu zakłóca komunikację i świadczy o słabym opanowaniu struktur. | • tworzy wypowiedzi pisemne, które czasami cechują dość liczne usterki ortograficzne i gramatyczne oraz niewłaściwy dobór słów, co częściowo zakłóca komunikację i świadczy o niepełnym opanowaniu struktur | • tworzy wypowiedzi pisemne, które zawierają nieliczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne i w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie treści. | • tworzy wypowiedzi pisemne poprawne językowo, w których sporadycznie występują błędy gramatyczne i leksykalne niezakłócające komunikacji oraz nieliczne błędy w pisowni niezmieniające lub niezniekształcające znaczenia wyrazu |  |