**Młodość Fryderyka Chopina  
  
 imię nazwisko klasa ………………………………………..**

1. Wyjaśnij, w jaki sposób Fryderyk Chopin poznał muzykę ludową.

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

2. Podaj nazwy szkół, do których uczęszczał Chopin.

…………………………………………………………………………………………………

3. Wymień nazwy polskich tańców narodowych, do których nawiązują mazurki skomponowane przez Chopina. *(polskie tańce narodowe to polonez, mazur, krakowiak, oberek, kujawiak)*  
  
………………………………………………………………………………………………..

4. Zamaluj na czerwono przy właściwym dokończeniu każdego zdania.

• W Szkole Głównej Muzyki Chopin studiował

□grę na fortepianie.

□grę na organach.

□kompozycję i teorię muzyki.

• „Kuryer Szafarski” to

□czasopismo poświęcone twórczości Chopina.

□tytuł nadawany przez Chopina listom do rodziny.

□tygodnik ilustrowany rysunkami Chopina.

• Chopin wyjechał z Polski

□1 marca 1810 roku.

□17 października 1849 roku.

□2 listopada 1830 roku.

• Opinia profesora Elsnera o Chopinie brzmiała:

□„Szczególna zdatność – geniusz muzyczny”.

□„Uczeń ten będzie wirtuozem fortepianu”.

□„Wyjątkowo zdolny student”.

5. Ułóż z podanych liter nazwy miejscowości, w których młody Chopin spędzał wakacje.

**AAAFINRSZ**  …………………………………………….  
  
  
**NOPRTUYZ**  …………………………………………….

6. Wysłuchaj *Poloneza g-moll* Fryderyka Chopina (link do You Tube poniżej)  
<https://www.youtube.com/watch?v=HMvB1pGufQ8>  
  
Opisz nastrój tego utworu. Możesz wykorzystać podane wyrazy.

dostojny, skoczny, wesoły, uroczysty, żartobliwy, smutny, majestatyczny, poważny, radosny

……………………………………………………………………………….