|  |
| --- |
| **KLASA 7 Plastyka**Ocena ucznia w zakresie plastyki jest trudna, ponieważ obejmuje nie tylko stopień przyswojenia określonej wiedzy, ale również umiejętność posługiwania się nią w kontekście aktywności twórczej. Na plastyce oceniana jest kreatywność, wrażliwość na problemy, umiejętność ich dostrzegania, definiowania i rozwiązywania. Nauczyciel ocenia też poziom wrodzonych predyspozycji ucznia – w tym wypadku zdolności plastycznych, na które uczeń nie ma wpływu i nie zależą one od jego zaangażowania w działanie twórcze.Na lekcjach plastyki w szkole podstawowej ważna jest zarówno ocena efektu końcowego w postaci rysunku, kompozycji malarskiej czy rzeźby, jak i sam proces twórczy, którego świadkiem jest nauczyciel – zaangażowanie ucznia, stopień przekraczania samego siebie, barier twórczych, poznawczych i komunikacyjnych.Formy oceniania zapewniają uczniowi otrzymanie informacji na temat wyników własnej pracy oraz aktywizują jego rozwój wskazując mu kierunek poprawy. Na lekcjach plastyki można stosować następujące formy oceny: * wypowiedź (odpowiedź) ustna;
* wypowiedź pisemna: opis dzieła sztuki, sprawdzian (test luk, wyboru), quiz, krzyżówka;
* ćwiczenia praktyczne: rysunek, praca malarska, graficzna, formowanie kształtu, przestrzeni, kompozycje plastyczne wykorzystujące różne materiały i formy;
* inscenizacje, prezentacje, udział w konkursach.

Oceniając teoretyczną wiedzę ucznia, dotyczącą sztuki oraz jego aktywność plastyczną, należy uwzględnić: * stopień przyswojenia wiadomości na określony temat;
* aktywność i zaangażowanie w samodzielne rozwiązywanie problemów, wykonywanie ćwiczeń i poleceń;
* porządkowanie własnej wiedzy, kojarzenie faktów, dostrzeganie analogii;
* stopień zainteresowania sztuką – udział w dyskusjach, wyrażanie poglądów, formułowanie własnych wniosków dotyczących określonych zagadnień;
* zaangażowanie w pracę twórczą;
* stopień przekraczania indywidualnych barier rozwojowych – twórczych, poznawczych, komunikacyjnych, organizacyjnych w trakcie działań plastycznych;
* oryginalne rozwiązywanie problemów plastycznych;
* stopień poczucia odpowiedzialności za własne i grupowe działanie;
* celowe wykorzystywanie wiedzy o środkach formalnych do ekspresji własnej;
* indywidualne zainteresowanie działalnością plastyczną, współtworzenie życia kulturalnego klasy i szkoły.

***KRYTERIA OCENY*** **Ocena niedostateczna** *Uczeń:* * lekceważy swoje obowiązki: nie przynosi wymaganych materiałów plastycznych, podręcznika itp.;
* nie uczestniczy w działaniach plastycznych;
* nie wykonuje ćwiczeń i poleceń dotyczących wiedzy o sztuce;
* biernie uczestniczy w lekcjach – nie bierze udziału w dyskusjach, pogadankach;
* nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności objętych programem;
* nie wykazuje woli poprawy oceny.

**Ocena dopuszczająca** *Uczeń:* * lekceważy swoje obowiązki: rzadko przynosi wymagane materiały plastyczne,

podręcznik itp.; * niechętnie podejmuje działania plastyczne na lekcji;
* nie jest zainteresowany przedmiotem: sporadycznie bierze czynny udział w lekcji;
* nie wykonuje systematycznie ćwiczeń i poleceń dotyczących wiedzy o sztuce;
* fragmentarycznie opanował wiadomości i umiejętności objęte programem;
* nie wykazuje woli uzupełnienia wiadomości i poprawy oceny.

**Ocena dostateczna** *Uczeń:* * swoje obowiązki traktuje poważnie; najczęściej jest przygotowany do lekcji, przynosi wymagane materiały plastyczne, podręcznik itp.;
* mało aktywnie uczestniczy w zajęciach, nie zawsze jest zainteresowany tym, co się dzieje na lekcji;
* dość systematycznie i w sposób poprawny wykonuje ćwiczenia i polecenia dotyczące wiedzy o sztuce;
* wykonuje prace plastyczne, najczęściej zgodnie z tematem i założeniami, ale na niskim poziomie osiągnięć;
* posiada podstawowe wiadomości i umiejętności objęte programem.

**Ocena dobra** *Uczeń:* * poważnie traktuje swoje obowiązki; jest przygotowany do lekcji, przynosi wymagane materiały plastyczne, podręcznik itp.;
* jest zainteresowany lekcją i umiarkowanie zaangażowany w jej formy;
* systematycznie wykonuje zadania dotyczące wiedzy o sztuce;
* prace plastyczne wykonuje starannie i zgodnie z tematem;
* posługuje się wiadomościami i umiejętnościami objętymi programem.

**Ocena bardzo dobra** *Uczeń:* * zawsze jest przygotowany do lekcji i posiada wszystkie potrzebne materiały;
* z zaangażowaniem uczestniczy w różnorodnych formach lekcji: jest zainteresowany tematem, uczestniczy w dyskusjach;
* potrafi pracować w grupie, odpowiedzialnie traktuje powierzone zadania;
* zadania dotyczące wiedzy o sztuce wykonuje z pełną znajomością tematu;
* wykonuje estetyczne prace plastyczne, zgodnie z tematem, wykazuje się umiejętnością celowego stosowania środków formalnych i oryginalnością;
* posiada pełne wiadomości i umiejętności objęte programem.

**Ocena celująca** *Uczeń:* * posiada pełne wiadomości i umiejętności objęte programem, a także wykazuje się wiedzą ponadprogramową, uzupełnianą wiadomościami z różnych źródeł
* zawsze jest przygotowany do lekcji i posiada wszystkie potrzebne materiały
* w zauważalny sposób interesuje się sztuką: uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych, bierze aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły
* z zaangażowaniem uczestniczy w różnorodnych formach lekcji: bierze udział w dyskusjach, broni swoich poglądów, dostrzega analogie, z szacunkiem odnosi się do działalności twórczej kolegów
* potrafi pracować w grupie, odpowiedzialnie traktuje powierzone zadania
* wykonuje oryginalne prace plastyczne, stosuje niekonwencjonalne rozwiązania w działaniach twórczych.
 |